

## ПОЛОЖЕНИЕ

### Второй открытой научно-практической конференции, посвященной 90-летию со дня рождения Е.Ф. Светланова: «Творческое и педагогическое наследие выдающихся отечественных музыкантов, художников, основоположников исполнительских школ»

#### I. Общие положения

Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения Второй открытой научно-практической конференции, посвященной 90-летию Е.Ф. Светланова: «Творческое и педагогическое наследие выдающихся отечественных музыкантов, художников, основоположников исполнительских школ» (далее – конференция).

#### Учредители конференции

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга;  
Отдел культуры Администрации Верх-Исетского района города Екатеринбурга;  
МБУК ДО «Екатеринбургская детская школа искусств № 11 имени Е.Ф. Светланова»;

#### Партнеры конференции

ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет. Институт музыкального и художественного образования»;  
ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского»  
ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» (колледж);  
МБУК ДО Екатеринбургская детская музыкальная школа № 10 имени В.А. Гаврилина;  
МБУК ДО Екатеринбургская детская школа искусств № 14 имени Г.В. Свиридова;  
МБУК ДО Екатеринбургская детская музыкальная школа № 17 имени М.П. Мусоргского;  
МБУК «КО «Городской дом музыки»;  
Организационно-содержательное обеспечение конференции осуществляет оргкомитет (приложение № 3).

#### II. Цель, задачи и планируемые результаты конференции

Цель конференции - обобщение творческого наследия выдающегося дирижера, пианиста, композитора, общественного деятеля Евгения Федоровича Светланова, а также опыта выдающихся отечественных музыкантов, художников, основоположников музыкально-исполнительских школ.

## Задачи конференции

- привлечение внимания широкой общественности и профессионалов к изучению творческого наследия Е.Ф. Светланова;
- ознакомление с творческим и педагогическим опытом отечественных деятелей искусства, педагогов-музыкантов, педагогов-художников;
- привлечение преподавателей и учащихся к исследовательской деятельности в сфере искусства и художественного образования;
- расширение творческих контактов в сфере исследовательской деятельности с учебными заведениями культуры и искусства России.

## Планируемые результаты конференции

- принятие резолюции конференции;
- издание сборника материалов по итогам конференции.

## III. Участники конференции

К участию в конференции приглашаются ученые, аспиранты, соискатели, руководители, преподаватели, учащиеся образовательных учреждений начального, среднего, высшего, общего и дополнительного музыкального и художественного образования, образовательно-методических центров города Екатеринбурга, Свердловской области, России.

## IV. Форма участия в конференции

Участники могут принять участие в конференции в очной и заочной форме.

Очная форма предполагает выступление

- с докладом (10-20 минут);
- с докладом-презентацией (10-20 минут);
- участие в качестве слушателя.

Заочная форма предполагает предоставление статьи, тезисов для публикации в сборнике конференции.

## V. Сроки и место проведения конференции

1. Конференция проводится 16 октября 2018 года
2. Место проведения: г. Екатеринбург, МБУК «КО «Городской дом музыки» (адрес: ул. Якова Свердлова, 30).

## VI. Мероприятия конференции

Пленарное заседание

Круглый стол

Концерт творческих коллективов города Екатеринбурга

Экскурсионная программа (для желающих)

## VII. Предполагаемые темы для обсуждения на конференции

1. Творческое наследие Е.Ф. Светланова в контексте современной музыкальной культуры;
2. Е.Ф. Светланов из воспоминаний современников;

3. Особенности интерпретации музыкальных произведений в творчестве Е.Ф. Светланова;

4. Изучение деятельности выдающихся мастеров искусства, внесших значительный вклад в развитие отечественных и зарубежных инструментальных и ансамблевых исполнительских школ.

### **VIII. Требования к оформлению материалов**

1. Текст доклада (тезисов) объемом от 0,1 до 0,5 печатного листа (3-12 листов А4) в формате Microsoft Word.

2. Структура текста (образец прилагается):

- инициалы и фамилия автора – курсивом, полужирный шрифт, форматирование по правому краю (верхний правый угол);
- ниже курсивом – название учреждения (форматирование по правому краю);
- ниже через полтора интервала – название публикации заглавными буквами, аннотация (3-8 строк), ключевые слова (5-7 слов). Название – форматирование от центра, аннотация и ключевые слова форматирование по ширине;
- текст доклада: шрифт Times New Roman, кегль 14, выравнивание по ширине, межстрочный интервал 1,5; абзацный отступ 1,25, поля со всех сторон 2,0 см. Библиографические ссылки в тексте указываются в квадратных скобках [1]. В случае цитирования указывается номер источника и страница [1, с. 45]. Страницы не нумеруются;
- список литературы по алфавиту (не более восьми наименований) с оформлением по ГОСТ-2003 (образец прилагается).

Материал должен быть тщательно отредактирован.

### **IX. Условия участия в конференции**

1. Участникам конференции необходимо прислать заявку по форме (приложение № 1, № 2 к Положению), выступающим с докладом необходимо выслать вместе с заявкой текст выступления в формате WORD по электронной почте [svetlanovkonferencia@gmail.com](mailto:svetlanovkonferencia@gmail.com) до **10 октября 2018 года**. Необходимо указать фамилию и инициалы автора, город, наименование организации.

2. Заявка содержит сведения об авторе: фамилия имя отчество полностью, ученая степень, ученое звание, место работы, должность, контактный телефон, электронный адрес.

3. По итогам конференции всем участникам вручается сертификат. Данные участника вносятся в сертификат в соответствии с заявкой.

4. Планируется издание сборника научно-методических материалов по итогам конференции.

5. Стоимость публикации материалов в сборнике конференции составляет 500 руб. Печатный экземпляр сборника высылается в адрес участника наложенным платежом.

6. Срок подачи материалов для публикации до **01 ноября 2018 г.** по электронной почте: [svetlanovkonferencia@gmail.com](mailto:svetlanovkonferencia@gmail.com)

7. Оргкомитет конференции организует бронирование гостиницы для проживания по предварительной заявке участников.

8. Оплата транспортных расходов, проживание и питание участников за счет направляющей стороны.

#### **Х. Контактная информация**

МБУК ДО ЕДШИ № 11 имени Е.Ф. Светланова

620034, г. Екатеринбург, ул. Бебеля, 122 Б

Телефон/ факс 8 (343) 367-68-11; 8 (343) 367-68-07 (факс)

Сайт: школаискусств11.екатеринбург.рф

Координаторы конференции:

Чепайкина Любовь Григорьевна, директор МБУК ДО ЕДШИ № 11 имени Е.Ф. Светланова, тел.: 8 (343) 367-68-11

Шершнева Ирина Владимировна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБУК ДО ЕДШИ № 11 имени Е.Ф. Светланова, тел.: 8 (343) 367-68-11

Стадникова Екатерина Анатольевна, руководитель методического объединения МБУК ДО ЕДШИ № 11 имени Е.Ф. Светланова, тел.: 8 953 051 14 45  
e-mail: [svetlanovkonferencia@gmail.com](mailto:svetlanovkonferencia@gmail.com)

## ОБЩИЙ РЕГЛАМЕНТ

Второй открытой научно-практической конференции, посвященной  
90-летию со дня рождения Е.Ф.Светланова:  
«Творческое и педагогическое наследие выдающихся отечественных  
музыкантов, художников, основоположников исполнительских школ»

Дата: 15.10.2018 (понедельник)

Заезд гостей конференции

Дата: 16.10.2018 (вторник)

Место проведения: МБУК «КО «Городской дом музыки»  
ул. Свердлова, 30

Время проведения: 11.00 – 17.00

Время	Мероприятие	Место проведения
9.00-10.00	Регистрация участников конференции Выставка уникальных экспонатов, подаренных школе	Фойе (1 этаж)
10.00-10.30	Торжественное открытие конференции	Большой зал
10.30-13.30	Пленарное заседание	
13.30-14.30	Обед	Кафе
14.30-14.50	Мастер-класс Елены Тарасовой, лауреата международных конкурсов, преподавателя Московской Государственной консерватории имени П.И. Чайковского	Большой зал
15.00-15.50	Панельная дискуссия. Принятие резолюции конференции Закрытие конференции	
16.00-17.00	Концерт творческих коллективов города Екатеринбурга с участием Елены Тарасовой, лауреата международных конкурсов, преподавателя Московской Государственной консерватории имени П.И. Чайковского.	
17.00 -18.00	Ужин	Кафе
18.00	Свободное общение участников конференции. Экскурсионная программа (для желающих) Отъезд гостей	

## Приложение № 3

Состав оргкомитета по подготовке и проведению  
Второй открытой научно-практической конференции, посвященной  
90-летию со дня рождения Е.Ф.Светланова:  
«Творческое и педагогическое наследие выдающихся отечественных  
музыкантов, художников, основоположников исполнительских школ»

Председатель:

Соколова Е.В. - заместитель начальника Управления культуры Администрации города Екатеринбурга

Члены оргкомитета:

1. Морозов Андрей Михайлович – заместитель Главы Администрации Верх-Исетского района

2. Максимова Я.В.- начальник отдела культуры Администрации Верх-Исетского района города Екатеринбурга;

3. Прокопенко Яна Юрьевна- директор МБУК ДО Екатеринбургская музыкальная школа № 10 имени В.А.Гаврилина;

4. Соловьева С.Н. – директор МБУК ДО Екатеринбургская детская музыкальная школа № 17 имени М.П.Мусоргского;

5. Тихонова Е.В., кандидат педагогических наук, доцент ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет». Институт музыкального и художественного образования;

6. Ушакова Мария Александровна – директор МБУК ДО Екатеринбургская детская школа искусств № 14 имени Г.Свиридова;

7. Чепайкина Л.Г. директор МБУК ДО Екатеринбургская детская школа искусств № 11 имени Е.Ф. Светланова;

8. Шелепова О.М. - главный специалист Управления культуры Администрации города Екатеринбурга;

9. Шершнева И.В. - заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБУК ДО Екатеринбургская детская школа искусств № 11 имени Е.Ф. Светланова;

## ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЬИ

***И.И. Иванов***

*МБУК ДО «Екатеринбургская детская школа искусств № 11  
имени Е.Ф. Светланова»*

### **МОНИТОРИНГ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ**

*В статье рассматриваются возможности применения педагогического мониторинга как инструмента управления качеством образования в детской школе искусств.*

**Ключевые слова:** мониторинг, педагогический мониторинг, качество образования, критерии качества образовательного процесса.

Текст статьи (3-12 страниц А 4).

Литература:

1. Гамезо М.В., Герасимова В.С., Орлова Л.М. Диагностика особенностей общения и развития коммуникативных навыков и умений [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [psihologia.biz/korreksionnsya-psihologiya\\_826/diagnostika-osobennostey-obscheniya-gazvitiya.html](http://psihologia.biz/korreksionnsya-psihologiya_826/diagnostika-osobennostey-obscheniya-gazvitiya.html) (дата обращения: 28.08.2018)
2. Коган Г.М. Вопросы пианизма. М.: Советский композитор, 1968. 462с.
3. Круглова Н. Р. Управление качеством образования: педагогический мониторинг / Философия образования, 2008. № 2. С. 115-120.

**ЗАЯВКА на участие**  
во Второй открытой научно-практической конференции, посвященной  
90-летию со дня рождения Е.Ф.Светланова:  
«Творческое и педагогическое наследие выдающихся отечественных  
музыкантов, художников, основоположников исполнительских школ»

**ОЧНАЯ ФОРМА УЧАСТИЯ**

**1. Сведения о направляющей организации**

Наименование направляющей организации (указывается в соответствии с Уставом)	
Почтовый адрес, телефон/факс, электронная почта, должность и Фамилия, Имя, Отчество (полностью) руководителя организации	

**2. Сведения об участнике**

Фамилия, Имя, Отчество (полностью) участника	
Должность, ученая степень, звание (при наличии)	
Вид участия (указать: выступление с докладом, или слушатель)	
Тема доклада К заявке прилагается текстовый файл статьи	
Контактная информация (телефон и электронная почта участника)	



**ЗАЯВКА на участие**  
**во Второй открытой научно-практической конференции, посвященной**  
**90-летию со дня рождения Е.Ф.Светланова:**  
**«Творческое и педагогическое наследие выдающихся отечественных**  
**музыкантов, художников, основоположников исполнительских школ»**

**ЗАОЧНАЯ ФОРМА УЧАСТИЯ**

ФИО участника (полностью)	
Регион, город	
Образовательное учреждение (указывается полное или сокращенное наименование в соответствии с Уставом организации, телефон, электронная почта, контактное лицо в организации)	
Должность, ученая степень, звание (при наличии).	
Тема статьи	
Контактная информация (телефон и электронная почта участника)	